

INDICE

Vintage

- ▼ COSTANZA
- ▼ STONE
- ▼ AMALIA
- ▼ CRUGHER
- ▼ PATERSON
- ▼ VICTORIA
- ▼ OTTERY
- ▼ TABLE
- ▼ COBE
- ▼ LUBIMBI

Trend

- ▼ CABLE
- ▼ PARK
- ▼ ZITTEL
- ▼ TORINO
- ▼ MILANO
- ▼ FIRENZE
- ▼ ROMA
- ▼ JASPER
- ▼ CAMERON

Contemporary

- MARICOPA ▼
- VENTURA ▼
- LAS VEGAS ▼
- MONTEREI ▼
- CALIFORNIA ▼
- LANCASTER ▼
- VICTORVILLE ▼
- BREA ▼
- LIDO ▼
- PIPER ▼

Elegance

- LANE ▼
- TAMIGI ▼
- L'ÉTOILE ▼
- DU PONT ▼
- NEW PORT ▼
- MALON ▼
- SISLEY ▼
- POMPIDOUR ▼
- TRIONPHE ▼
- CITTADELLE ▼
- CLAMART ▼
- ALCANTARA ▼



Number of colourways	11	11	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	847 g/m ²	847 g/m ²	Peso
Composition	56% CO 44% VI	56% CO 44% VI	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (X) (W) (A)	(P) (X) (X) (W) (A)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2	21.000 cycles	21.000 cicli ISO 12947 - 2
Pilling	ISO 12945 - 2	4	4 ISO 12945 - 2
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02	4-5	4-5 ISO 05 - B02
Flame Retardant	BS 5852	Cigarette Test Butane Flame Contract CRIB5	Test Sigaretta Fiamma Butano Contract CRIB5
			BS 5852
			Resistenza al Fuoco

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Collection Vintage — COSTANZA



Number of colourways 20 20 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 480 g/m² 480g/m² **Peso**

Composition 100% CO 100% CO **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 21.000 cycles 21.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 3 3 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 3 3 Secco ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**
Wet 2 2 Umido

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Vintage — STONE —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	19	19	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	920 g/m ²	920 g/m ²	Peso
Composition	57% AC 37% PES testurizzato 6% VI	57% AC 37% PES testurizzato 6% VI	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (W) (A)	(P) (X) (W) (A)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 23.000 cycles	23.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 4-5	4-5 ISO 12945 - 2	Pilling
Rub fastness	ISO 105 - X12 Dry 4 Wet 3-4	4 Secco ISO 105 - X12 3-4 Umido	Solidità allo strofinio
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 4-5	4-5 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce
Flame Retardant	BS 5852 Cigarette Test	Test Sigaretta BS 5852	Resistenza al Fuoco

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways	18	18	Numero di varianti colore
Width	135 cm	135 cm	Larghezza
Weight	780 g/m ²	780 g/m ²	Peso
Composition	80% VI 12% CO 8% LI	80% VI 12% CO 8% LI 6% VI	Composizione
Cleaning instructions			Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 35.000 cycles	35.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza
pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili
in quanto dovute all'artigianalità
della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma
sono ulteriore indice della qualità
artigianale del prodotto.





Number of colourways 15 15 Numero di varianti colore

Width 140 cm 140 cm Larghezza

Weight 880 g/m² 880 g/m² Peso

Composition 60% CO 40% PL 60% CO 40% PL Composizione

Cleaning instructions Istruzioni per la pulizia

Martindale ISO 12947 - 2 35.000 cycles 35.000 cicli ISO 12947 - 2 Martindale

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Collection Vintage — PATERSON —



Number of colourways 17 17 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 810 g/m² 810 g/m² **Peso**

Composition 67% VI 33% LI 67% VI 33% LI **Composizione**

Cleaning instructions P W A D W Istruzioni per la pulizia

Martindale ISO 12947 - 2 > 20.000 cycles > 20.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Vintage — VICTORIA —



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 11 11 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 847 g/m² 847 g/m² **Peso**

Composition 56% CO 44% VI 56% CO 44% VI **Composizione**

Cleaning instructions P X A W P X A W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 > 21.000 cycles > 21.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Vintage — OTTERY —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 7 7 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 878 g/m² 878 g/m² **Peso**

Composition 56% VI 28% CO 16% PL 56% VI 28% CO 16% PL **Composizione**

Cleaning instructions P X A C P X A C **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 30.000 cycles 30.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Collection Vintage — TABLE



Number of colourways 9 9 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 855 g/m² 855 g/m² **Peso**

Composition 70% CO 25% VI 5% LI 70% CO 25% VI 5% LI **Composizione**

Cleaning instructions P X A D W P X A D W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 > 25.000 cycles > 25.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Vintage — COBE —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 9 9 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 855 g/m² 855 g/m² **Peso**

Composition 65% LI 35% VI 65% LI 35% VI **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 25.000 cycles 25.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Collection Vintage — LUBIMBI —



Number of colourways	34	34	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	630 g/m ²	630 g/m ²	Peso
Composition	36% CO 34% VI 16% LI 14%PL	36% CO 34% VI 16% LI 14%PL	Composizione
Cleaning instructions			Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 25.000 cycles	25.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3	3 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 > 4	> 4 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.
Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Contemporary — MARICOPA —



Number of colourways	10	10	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	732 g/m ²	732 g/m ²	Peso
Composition	60,3% AC 32,1% PES testurizzato 4,6% PES 3% VI	60,3% AC 32,1% PES testurizzato 4,6% PES 3% VI	Composizione
Cleaning instructions			Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 50.000 cycles	50.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 4-5	4-5 ISO 12945 - 2	Pilling
Rub fastness	ISO 105 - X12 Dry Wet 4 3-4	4 Secco ISO 105 - X12 3-4 Umido	Solidità allo strofinio
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 6	6 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce
Flame Retardant	BS 5852 Cigarette Test	Test Sigaretta	BS 5852
			Resistenza al Fuoco

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways 52 52 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 520 g/m² 520 g/m² **Peso**

Composition 100% PL 100% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 > 40.000 cycles > 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 5 5 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 5 Secco 5 ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**
Wet 4-5 Umido 4-5

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 4-5 4-5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways 15 15 **Numero di varianti colore**

Width 143 cm 143 cm **Larghezza**

Weight 900 g/m² 900 g/m² **Peso**

Composition 84% PES 16% AC 84% PES 16% AC **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 > 45.000 cycles > 45.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 4-5 4-5 Secco ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**
Wet 4 4 Umido

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5-6 5-6 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**
Butane Flame Fiamma Butano

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Contemporary — MONTEREI —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 47 47 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 700 g/m² 700 g/m² **Peso**

Composition 97% CO 3% PL 97% CO 3% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 > 100.000 cycles > 100.000 cycles ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 5 5 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 4-5 4-5 Secco ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	8	8	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	950 g/m ²	950 g/m ²	Peso
Composition	50% VI 30% CO 15% PL 5% LI	50% VI 30% CO 15% PL 5% LI	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (A) (W) (W)	(P) (X) (A) (W) (W)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 30.000 cycles	30.000 cycles ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3-4	3-4 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 4-5	4-5 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Contemporary — LANCASTER —



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	8	8	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	550 g/m ²	550 g/m ²	Peso
Composition	50% VI 34% CO 16% VI	50% VI 34% CO 16% VI	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (A) (W) (W)	(P) (X) (A) (W) (W)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 25.000 cycles	25.000 cycles ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3-4	3-4 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 3-4	3-4 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	15	15	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	680 g/m ²	680 g/m ²	Peso
Composition	28% CO 26% PL 16% VI 12% PC 8% LI 6% WO 4% SE	28% CO 26% PL 16% VI 12% PC 8% LI 6% WO 4% SE	Composizione
Cleaning instructions	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 16.000 cycles	16.000 cycles ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3	3 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 > 4	> 4 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.
Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Contemporary — BREA —



Number of colourways	13	13	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	880 g/m ²	880 g/m ²	Peso
Composition	46% CO 28% PL 20% VI 6% LI	46% CO 28% PL 20% VI 6% LI	Composizione
Cleaning instructions	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 25.000 cycles	25.000 cycles ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 4-5	4-5 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 5	5 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Contemporary — LIDO —



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	9	9	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	800 g/m ²	800 g/m ²	Peso
Composition	30% LI 39% CO 23% VI 4% PL 4% PA	30% LI 39% CO 23% VI 4% PL 4% PA	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (A) (W) (D)	(P) (X) (A) (W) (D)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 30.000 cycles	30.000 cycles ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 4	4 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 4-5	4-5 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways	10	10	Numero di varianti colore		
Width	160 cm	160 cm	Larghezza		
Weight	800 g/m ²	800 g/m ²	Peso		
Composition	63% JU 37% CO	63% JU 37% CO	Composizione		
Cleaning instructions			Istruzioni per la pulizia		
Martindale	ISO 12947 - 2 18.000 cycles	18.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale		
Pilling	ISO 12945 - 2 3-4	3-4 ISO 12945 - 2	Pilling		
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 2-3	2-3 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce		
Flame Retardant	BS 5852	Cigarette Test	Test Sigaretta	BS 5852	Resistenza al Fuoco

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Trend — CABLE —



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 8 8 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 491 g/m² 491 g/m² **Peso**

Composition 100% PL 100% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 51.000 cycles 51.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4-5 4-5 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 4-5 4-5 Secco ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**
Wet 4 4 Umido

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**
Butane Flame Fiamma Butano

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 130 cm 130 cm **Larghezza**

Weight 700 g/m² 700 g/m² **Peso**

Composition 97% CO 3% PL 97% CO 3% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 15.000 cycles 15.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Rub fastness ISO 105 - X12 Dry 3 3 Secco ISO 105 - X12 **Solidità allo strofinio**
Wet 2-3 2-3 Umido

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 3 3 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Flame Retardant BS 5852 Cigarette Test Test Sigaretta BS 5852 **Resistenza al Fuoco**
Contract CRIB5 Contract CRIB5

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Trend — ZITTEL —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 520 g/m² 520 g/m² **Peso**

Composition 70% VI 30% PL 70% VI 30% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 20.000 cycles 20.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Trend — TORINO —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 520 g/m² 520 g/m² **Peso**

Composition 70% VI 30% PL 70% VI 30% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 20.000 cycles 20.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Trend — MILANO —



EDEOARD RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 640 g/m² 640 g/m² **Peso**

Composition 59% VI 24% PL 17% CO 59% VI 24% PL 17% CO **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 20.000 cycles 20.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Trend — FIRENZE —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 520 g/m² 520 g/m² **Peso**

Composition 70% VI 30% PL 70% VI 30% PL **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 20.000 cycles 20.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Pilling ISO 12945 - 2 4 4 ISO 12945 - 2 **Pilling**

Colour Fastness to light ISO 05 - B02 5 5 ISO 05 - B02 **Solidità del colore alla luce**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Trend — ROMA —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	10	10	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	920 g/m ²	920 g/m ²	Peso
Composition	42% VI 10% LI 32% CO 16% PL	42% VI 10% LI 32% CO	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (A) (S) (W)	(P) (X) (A) (S) (W)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 > 20.000 cycles	> 20.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3-4	3-4 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 4	4 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Collection Trend — JASPER —



Number of colourways	5	5	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	710 g/m ²	710 g/m ²	Peso
Composition	72% VI 28% PL	72% VI 28% PL	Composizione
Cleaning instructions	(P) (X) (A) (W)	(P) (X) (A) (W)	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 > 20.000 cycles	> 20.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale
Pilling	ISO 12945 - 2 3-4	3-4 ISO 12945 - 2	Pilling
Colour Fastness to light	ISO 05 - B02 4	4 ISO 05 - B02	Solidità del colore alla luce

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione. Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Trend — CAMERON —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways	12	12	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	550 g/m ²	550 g/m ²	Peso
Composition	40% VI 33% CO 11% LI 11% PC 5%PL	40% VI 33% CO 11% LI 11% PC 5%PL	Composizione
Cleaning instructions	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 40.000 cycles	40.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.
Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways	13	13	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	550 g/m ²	550 g/m ²	Peso
Composition	40% VI 33% CO 11% LI 11% PC 5%PL	40% VI 33% CO 11% LI 11% PC 5%PL	Composizione
Cleaning instructions	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	⊕ ☑ ☈ ☉ ☊ ☋	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 40.000 cycles	40.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.
Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Elegance — TAMIGI —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKÉ



Number of colourways 8 8 **Numero di varianti colore**

Width 144 cm 144 cm **Larghezza**

Weight 520 g/m² 520 g/m² **Peso**

Composition 66% VI 34% PL 66% VI 34% PL **Composizione**

Cleaning instructions P W A X W P W A X W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 40.000 cycles 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — L'ÉTOILE —



EDOARD

RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 8 8 **Numero di varianti colore**

Width 144 cm 144 cm **Larghezza**

Weight 420 g/m² 420 g/m² **Peso**

Composition 56% PO 44% VI 56% PO 44% VI **Composizione**

Cleaning instructions P W A X W P W A X W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 40.000 cycles 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — DUPONT —



EDUARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 6 6 **Numero di varianti colore**

Width 146 cm 146 cm **Larghezza**

Weight 400 g/m² 400 g/m² **Peso**

Composition 60% VI 40% PL 60% VI 40% PL **Composizione**

Cleaning instructions P W A X W P W A X W Istruzioni per la pulizia

Martindale ISO 12947 - 2 40.000 cycles 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — NEW PORT —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 6 6 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 403 g/m² 403 g/m² **Peso**

Composition 63% VI 37% PL 63% VI 37% PL **Composizione**

Cleaning instructions P W A X W P W A X W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 40.000 cycles 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — MALON —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 6 6 **Numero di varianti colore**

Width 144 cm 144 cm **Larghezza**

Weight 493 g/m² 493 g/m² **Peso**

Composition 60% VI 40% PL 60% VI 40% PL **Composizione**

Cleaning instructions P W A X W P W A X W Istruzioni per la pulizia

Martindale ISO 12947 - 2 40.000 cycles 40.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKÉ

Collection Elegance — SISLEY —



Number of colourways 10 10 **Numero di varianti colore**

Width 144 cm 144 cm **Larghezza**

Weight 470 g/m² 470 g/m² **Peso**

Composition 55% PL 29% CO 16% PA 55% PL 29% CO 16% PA **Composizione**

Cleaning instructions P X A W P X A W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 50.000 cycles 50.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.





Number of colourways	6	6	Numero di varianti colore
Width	140 cm	140 cm	Larghezza
Weight	491 g/m ²	491 g/m ²	Peso
Composition	40% PL 35% VI 18% CO 5% PC 2% AF	40% PL 35% VI 18% CO 5% PC 2% AF	Composizione
Cleaning instructions	⊕ ☑ ☈ ☉ ☋	⊕ ☑ ☈ ☉ ☋	Istruzioni per la pulizia
Martindale	ISO 12947 - 2 30.000 cycles	30.000 cicli ISO 12947 - 2	Martindale

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.
Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it
VERONA - ITALY

Collection Elegance — TRIONPHE —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKÉ



Number of colourways 7 7 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 724 g/m² 724 g/m² **Peso**

Composition 37% VI 36% PC 25% PL 2% LI 37% VI 36% PC 25% PL 2% LI **Composizione**

Cleaning instructions P W A C W P W A C W Istruzioni per la pulizia

Martindale ISO 12947 - 2 55.000 cycles 55.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — CITTADELLE —



EDOARD

RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 5 5 **Numero di varianti colore**

Width 140 cm 140 cm **Larghezza**

Weight 530 g/m² 530 g/m² **Peso**

Composition 58% PL 20% CO 17% VI 5% LI 58% PL 20% CO 17% VI 5% LI **Composizione**

Cleaning instructions P X A C W P X A C W **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 50.000 cycles 50.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



IdeaPelle
Leather Fabric

Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — CLAMART —



DEODARDO RECCHIA

BE SPOKE



Number of colourways 60 60 **Numero di varianti colore**

Width 142 cm 142 cm **Larghezza**

Weight 340 g/m² 340 g/m² **Peso**

Composition 68% PL 32% PU 68% PL 32% PU **Composizione**

Cleaning instructions **Istruzioni per la pulizia**

Martindale ISO 12947 - 2 30.000 cycles 30.000 cicli ISO 12947 - 2 **Martindale**

Differences in colour shade, pile width, weight, etc.. are inevitable as they are due to artisanal process of creation. They are not to be considered as a defect, but they are further proof of the artisanal quality of the product.

Differenze di tonalità, altezza pelo, pesi, ecc.. sono inevitabili in quanto dovute all'artigianalità della lavorazione.

Non costituiscono difetto, ma sono ulteriore indice della qualità artigianale del prodotto.



Div. Leather&Fabric: Ph: +39 045 541234 - info@ideapelle.it

VERONA - ITALY

Collection Elegance — ALCANTARA —



EDOARDO RECCHIA

BE SPOKÉ