

## SCHEMA TECNICA

# PEARL



### PEARL

Pelle bovina, mezzo fiore a grana naturale. Concia al cromo, rifinita con speciali resine e pigmenti per un effetto metallizzato.  
Spessore 0.8-1.0 mm  
Taglia media 4.8 - 5.0 m<sup>2</sup>

Le pelli con cui produciamo l'articolo Pearl vengono conciate in Italia, provengono da animali destinati all'industria alimentare e sono soggette a severi controlli qualitativi durante tutto il ciclo produttivo. La lavorazione viene effettuata nel rispetto dell'ambiente secondo tutte le normative Europee. I nostri pellami prima di essere messi sul mercato, devono superare severi test fisici e chimici. Lo spessore, la morbidezza e la consistenza della pelle sono caratteristiche determinanti nella selezione delle pelli destinate alla lavorazione. Eleganza ed elevati standard prestazionali si combinano nei nostri pellami mantenendo intatta nel tempo la loro bellezza. L'eventuale presenza di graffi, rughe e piccoli difetti sono garanzia di pregio e naturalezza del prodotto.

#### Consigli

- Evitare la luce diretta del sole
- Evitare l'esposizione a fonti di calore
- Spolverare regolarmente la pelle con un panno morbido ed asciutto



### PEARL

Bovine of European origin, lightly buffed natural grain. Chrome tannage, finished with special resins and pigments for a metallic effect.  
Thickness 0.8-1.0 mm  
Average size 4.8 - 5.0 m<sup>2</sup>

Pearl bovine leather is tanned in Italy. Our leather comes from animals destined to food industry and is submitted to very strict quality controls during all production cycle. The manufacturing is made according to the European specifications for the respect of the environment. Before going on the market, our leather must fulfill many physical and chemical tests. Thickness, softness and mellow feel are important details during selection of hides destined to upholstery use. Elegance and high standards of performance are combined in our hides while maintaining their beauty intact over time. The presence of scratches, wrinkles and small defect are to be considered natural characteristics of the leather.

#### Advice

- Avoid placing leather near direct sun
- Keep the leather away from heat sources
- Dust regularly with a soft and dry cloth

#### TEST FISICI

##### UNI EN ISO 105-B02 (MET.5)

Solidità del colore alla luce

≥ 4 Scala Blu

≥ 4 Blue Scale

##### UNI EN ISO 105-B02 (MET.5)

Colour light fastness

##### UNI EN ISO 11640:1998

Solidità del colore allo strofinio  
a secco

500 cicli val. ≥ 4 Scala Grigi

500 cycles val. ≥ 4 Grey Scale

Solidità del colore allo strofinio  
a umido

150 cicli val. ≥ 4 Scala Grigi

150 cycles val. ≥ 4 Grey Scale

Solidità del colore allo strofinio -  
Sudore

80 cicli val. ≥ 4 Scala Grigi

80 cycles val. ≥ 4 Grey Scale

##### UNI EN ISO 3377-1

Resistenza allo strappo

≥ 20 N

≥ 20 N

##### UNI EN ISO 5402

Resistenza alla flessione

50.000 cicli - nessuna rottura

50.000 cycles - no damage

##### BS 5852:1979 - BS EN 1021-1-2:2006

Resistenza alla sigaretta e  
alla piccola fiamma

Passa

Pass

##### UNI EN ISO 3377-1

Tear resistance

##### UNI EN ISO 5402

Flex resistance

##### BS 5852:1979 - BS EN 1021-1-2:2006

Burning behaviour to cigarette  
and match flame

#### SCHEDA TECNICA / DATA SHEET